



MH PARQUETS®

Live Wood®

by JOAN LAO

Madera viva	<i>Pág. 3</i>
Joan Lao, diseño de autor	<i>Pág. 7</i>
El entorno para Joan Lao	<i>Pág. 10</i>
Más allá del parquet	<i>Pág. 13</i>
Live Wood “A sensorial experience”	<i>Pág. 15</i>
Colores y formatos	<i>Pág. 18</i>

Vida, bienestar y confort	<i>Pág. 23</i>
Bosques gestionados de forma sostenible	<i>Pág. 25</i>
MH Parquets. Artesanos de la madera	<i>Pág. 28</i>





Madera viva

Live Wood® by Joan Lao es una nueva manera de entender el revestimiento de madera. Volvemos a la esencia del material en un culto al desgaste natural. Así, esta colección representa la esencia de la madera salvaje y antigua,

Con un acabado mineral que le da un aspecto fosilizado, a partir de pigmentos elaborados con tierras naturales que realzan la veta y potencian su elasticidad y resistencia. Gracias al delicado tratamiento que se le proporciona a la materia prima, se consigue la máxima expresión de las texturas propias de la madera de pino silvestre.

Se promueve la belleza de lo rústico basado en la doctrina japonesa **Wabi-Sabi**: una tradición que recoge el concepto del valor del tiempo y del desgaste como un beneficio, la sensibilidad hacia la naturaleza, lo rústico y la artesanía.

Un acabado
que reproduce
el paso del
tiempo en la
madera natural





**Autenticidad
natural,
sin maquillaje,
madera viva**



*“La madera ha sido
y será para mí el
material por
excelencia”*

Joan Lao

Live Wood® no sólo creará espacios arquitectónicos de gran belleza sino que también contribuirá a mejorar la calidad de vida de las personas, gracias a los beneficios de la madera natural en materia de salud.

La colección surge a partir de la segunda colaboración entre un icono del diseño como es Joan Lao y una empresa líder en fabricación de parquets y revestimientos como MH. Ambos instituciones dentro del mundo del interiorismo, ya habían creado conjuntamente la colección Energía Natural.

Joan Lao, diseño de autor

Nacido el 3 de julio de 1962 en Barcelona, Joan Lao es desde hace años reconocido internacionalmente por su capacidad de actuar a distintos niveles del diseño, bajo un prisma eminentemente conceptual. Sus diseños de interiores tienen una auténtica singularidad, ya que crean una respuesta emocional inmediata y duradera. Una reacción que responde a la sinceridad de sus propuestas. En sus técnicas de fabricación, la calidad funcional de las materias y la de los procesos es primordial.

Como marca, Joan Lao se dirige a quienes buscan vivir en inteligente coherencia. Vivir en un ambiente Joan Lao es vivir una atmósfera de equilibrio y paz. Y sus propuestas de producto industrial resultan fascinantes por la coherencia de sus planteamientos y la sensación de armonía interior que irradian. Tal es así, que su carrera se ha visto reconocida con innumerables premios.





¿Qué significa el proyecto Live Wood® conceptualmente?

Live Wood® es la nueva colección diseñada para MH Parquets, consecuencia de la que diseñamos hace 10 años: Energía Natural. Un paso más dentro del mundo del acabado y del revestimiento de madera. Se trata de una obra que parte de una forma de vida, de un amor a la naturaleza, de las ganas de vivir en el medio natural. Actualmente, mi proyecto profesional y de vida está aquí (En su masía-estudio en Cruilles, Bajo Ampurdán, donde vive con su pareja y su hija, ambas también artistas). Aquí tenemos una conexión directa con la naturaleza, que nos inspira. Así, ENERGÍA NATURAL es el primer desarrollo: surge de buscar las texturas naturales, el envejecimiento, las propias pátinas que genera la naturaleza, el desgaste de la propia madera. Todo bajo la filosofía del Wabi-Sabi, que es el culto al desgaste, al envejecimiento natural.



¿Por qué nace la necesidad de crear Live Wood® después de Energía Natural?

Surge de la necesidad de dar un paso más: entender que la madera es un elemento vivo. Que tiene una textura, un desgaste, unas vetas más blandas o más duras que, a su vez, generan texturas, colores, una serie de gamas y hasta una proyección de sombras en la propia textura espectaculares. En cambio, en una madera lisa totalmente tratada, casi "plastificada", no sacamos esa expresión de la propia naturaleza. Con LIVE WOOD pretendemos que la madera hable, que se exprese, se deteriore. Y que ese desgaste natural sea un lujo, una belleza genuina para la gente a quien le gusta la madera natural de verdad.



¿Qué es Live Wood® como colección?

Es madera viva. La idea es potenciar el acabado natural, su textura y que a partir de aquí se puedan desarrollar diferentes colecciones de madera viva. Se trata de envejecer la madera de manera natural, que da una sensación de desgaste, de fósil, de antigua. Después de hacer varias pruebas e investigaciones, lo conseguimos a través de un acabado mineral que le da el aspecto envejecido que queríamos y nos permite tinter con productos naturales, manteniendo su valor y su aspecto natural y fosilizado.

El revestimiento de madera no tiene que ser solamente para el suelo. Pueden ser pavimentos para paredes y para techos, o incluso servir para hacer un mostrador o una mesita de noche. Con ese material único sintetizamos los volúmenes arquitectónicos. Además, desde un punto de vista compositivo, es muy interesante que ese sea un material absolutamente continuo. Algo muy difícil de encontrar en un material, ese producto natural.

¿De dónde surge la inspiración para crear la gama de colores de Live Wood®?

La inspiración, normalmente, me viene del propio color de la naturaleza. Ésta nos expresa el colorido de una manera muy clara y con muchos matices. Por eso, la colección de colores LIVE WOOD está sustraída de la propia naturaleza. Del propio desgaste del material, que se realiza a través de los agentes atmosféricos y genera toda una serie de matices. La gama de colores de LIVE WOOD intenta captar todos estas tonalidades naturales dentro de unas gamas determinadas.

Tienen que ser colores con los que cada día sea una sensación interesante estar conviviendo. Además, al generar una textura, la proyección de la luz en el propio material es una parte muy importante de la composición, porque la sombra dentro del material nos genera una ayuda en la gama de color.

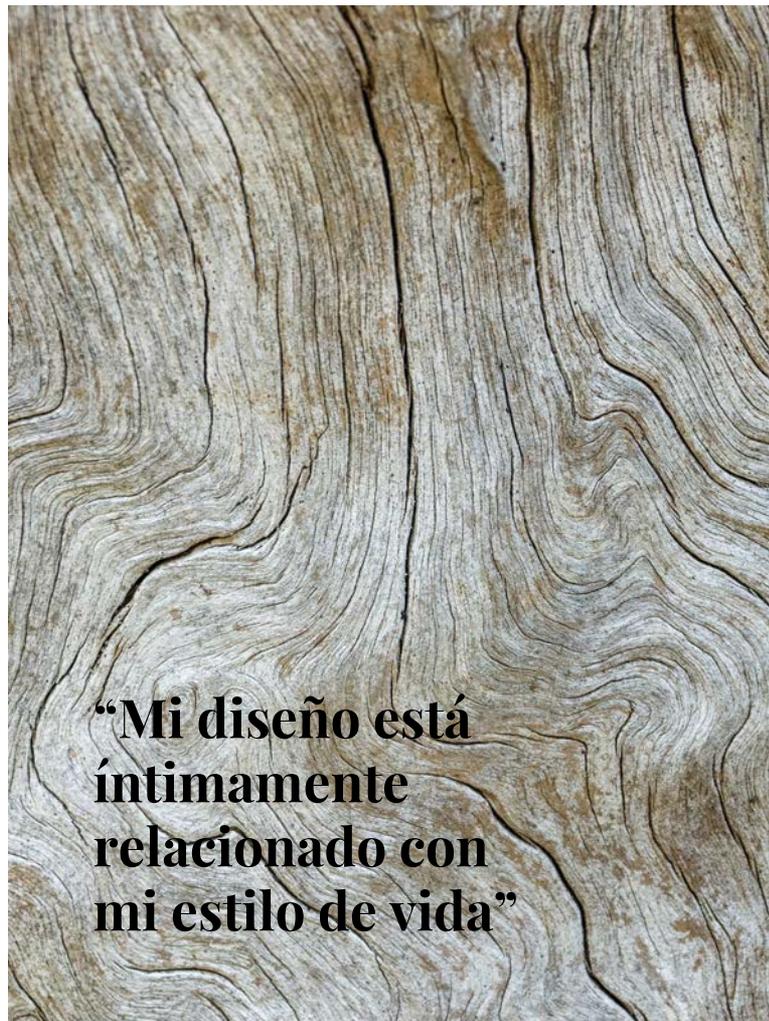


El entorno para Joan Lao

El concepto Joan Lao nace de la propia naturaleza, de la búsqueda permanente de la belleza de lo simple, sin elementos artificiales, y con la complicidad de los cinco sentidos. Sus diseños reflejan en sus texturas y colores el desgaste natural con el paso del tiempo y la búsqueda de lo auténtico. Este concepto es el que comprendía la filosofía de Joan Lao sobre cómo debe ser una atmósfera para vivir, donde se integren todas las piezas. Así se crean espacios en los que destaca la naturalidad de los materiales nobles y la luz envolvente que sugiere calidez y refugio, una línea de profunda espiritualidad, donde impera el sosiego, la calma y la salud. Ese mismo concepto es el que se respira en su masía - estudio situada en el Bajo Ampurdán. Una vivienda que se mimetiza con su entorno rural gracias a los muros de piedra y las técnicas constructivas originales, así como a la posterior pavimentación con materiales naturales. El fruto de un trabajo creativo y máximamente respetuoso con la naturaleza, situado en un entorno que conserva la aspereza y belleza propias de su esencia.



“No son sólo
pavimentos, son
la piel natural
que envuelve
nuestras casas”



**“Mi diseño está
íntimamente
relacionado con
mi estilo de vida”**



**“Estamos diseñados
para vivir encima
de la naturaleza,
no del asfalto”**



Más allá del parquet

Live Wood® es la evolución natural de la colección Energía Natural® creada conjuntamente por Joan Lao y MH Parquets. En este primer desarrollo surgía de la necesidad de buscar las texturas naturales, el envejecimiento y las propias pátinas que genera la naturaleza. Live Wood® da un paso más allá y se propone sacar a relucir la esencia más pura de la madera, a partir de buscar aún más la textura natural del material. Se entiende que la madera es un elemento vivo, que tiene una textura, un desgaste, unas vetas más blandas o más duras y que está en constante evolución. Bajo ese concepto se van a desarrollar diferentes colecciones de madera viva.



“Con MH hemos conseguido esa fusión de la creatividad y el diseño con la parte de producción”

Joan Lao

Fruto de su vocación en innovación y el desarrollo de nuevos productos, MH Parquets creó en el año 2009 la primera colección de pavimentos de autor, junto al reconocido diseñador y creador de tendencias Joan Lao. La colección Energía Natural by Joan Lao. Casi 10 años más tarde, el mismo equipo crea Live Wood® como la continuación natural de esta primera colección conjunta. Dando un paso más allá en el concepto de respetar la esencia natural de la madera, hasta comprender que ésta es un elemento vivo, que siente y que se expresa.

El alto nivel de calidad y exigencia de la empresa se apoya en un competente e ilusionado equipo humano que trabaja dentro y fuera de la compañía, así como en la confianza que demuestran los clientes y que le permite seguir creciendo cualitativamente.

Prosiguiendo la labor de Mariano Hervás y abriendo nuevos caminos para el uso de la madera en el diseño de interiores, MH Parquets es, en la actualidad, una empresa de referencia en España en la fabricación de parquets y revestimientos, que conjuga eficacia y proyección internacional desde la provincia de Guadalajara.



Live Wood® “A sensorial experience”

Se potencia el acabado rústico, envejeciendo la madera de manera natural, a través de un acabado mineral elaborado con pigmentos procedentes de tierras naturales. Así se consigue una sensación de desgaste, de antigüedad, como de madera fosilizada y con la veta bien marcada. Además, este proceso también potenciará la elasticidad y resistencia del acabado.

Este es el inicio de la nueva gama de acabados de la colección **Live Wood®**. De la misma forma, y tal y como ya se planteó con Energía Natural®, los revestimientos de **Live Wood®** no están pensados para ser usados solamente para pavimentar suelos. Con ellos se puede hacer cualquier tipo de aplicación, ya sea revestir paredes, techos o incluso mobiliario como mesas, mostradores o mesitas de noche, entre otros. **Live Wood®** proporciona una capa de madera noble de pino silvestre de 6 mm para revestir lo que se desee, ya que así se permite crear el aspecto fosilizado de la parte superior de la madera.

Siguiendo la filosofía Wabi-Sabi, **Live Wood®** comprende el desgaste natural o deterioro como un beneficio de la materia y no como un perjuicio. Al trabajar con materiales como la madera de pino silvestre, el propio desgaste actúa como un embellecedor natural, dándole así un nuevo valor. Estas texturas con el paso del tiempo van a dar un beneficio, ya que generarán nuevos matices, nuevas pátinas e incluso nuevas texturas de gran interés.

Como revestimiento
de madera, Live Wood®
puede aplicarse en todo
tipo de superficies,
no sólo en el suelo.



Hospedarse en una estancia que disponga Live Wood® nos brindará la calidez y el confort propios de un hogar. Al fin y al cabo, ya sea en viajes de negocios o de vacaciones, bien necesitamos descansar adecuadamente.





Los revestimientos de madera natural cubren tres importantes factores que determinan la calidad de una estancia: higiene, confort térmico e insonoridad. Los 6 mm de madera noble de pino silvestre de esta línea permiten trabajar la textura y obtener un material perdurable y recuperable.

Live Wood® by Joan Lao consiste en un sistema de mobiliario que permite revestir suelos, paredes, techos y el mobiliario necesario para cualquier instalación o proyecto de interiorismo. Esto incluye todo el menaje propio de una residencia, dormitorios, mostradores, barras de bar, bancos, mesas auxiliares y mobiliario para salas de estar, entre otras piezas. Los revestimientos de madera permiten recubrir casi cualquier superficie, aportándole todos los beneficios de este material noble.



Colores y formatos

Colección Live Wood®

Parquet de Pino silvestre formado por tres capas de madera encoladas de forma cruzada, fabricado con materiales naturales y renovables que suponen una menor carga medioambiental. La capa vista es de madera noble de pino y la contracara de balanceo en abeto con el fin de obtener el máximo equilibrio y estabilidad. Al ser natural, contiene nudos y veteados de la propia madera.

Colores y formatos Live Wood®

BLANCO CÁLIDO

NATURA



FOREST

Características:

1 lama a lo ancho en toda su longitud

Con bisel en los 2 lados largos

Medidas:

Largo 1500 mm

Ancho 138 mm

Grueso 16 mm

Capa noble pino 6 mm

Embalaje:

Caja 1,242 m²

70 cajas por Palet 86,94 m²

Peso por caja 10 kg.



Colores y formatos Live Wood®

ARENA

PIEDRA



FOREST

Características:

1 lama a lo ancho en toda su longitud

Con bisel en los 2 lados largos

Medidas:

Largo 1.500 mm

Ancho 138 mm

Grueso 16 mm

Capa noble pino 6 mm

Embalaje:

Caja 1,242 m²

70 cajas por Palet 86,94 m²

Peso por caja 10 kg.



Colores y formatos Live Wood®

CENIZA

NEGRO CÁLIDO



FOREST

Características:

1 lama a lo ancho en toda su longitud

Con bisel en los 2 lados largos

Medidas:

Largo 1.500 mm

Ancho 138 mm

Grueso 16 mm

Capa noble pino 6 mm

Embalaje:

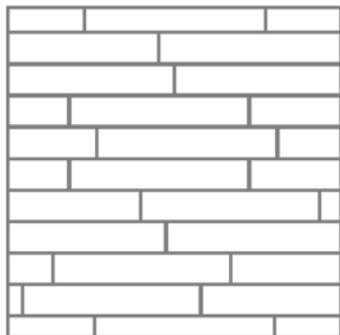
Caja 1,242 m²

70 cajas por Palet 86,94 m²

Peso por caja 10 kg.



Formato de montaje



TRADICIONAL

Instalación del parquet de forma tradicional.



¿Eres arquitecto o interiorista? Ahora ya puedes incorporar a tu proyecto los ficheros Autodesk Revit Architecture project file [.rvt] para tu proyecto. Descárgate todos nuestra gama de colores para simular Live Wood en tu proyecto.

Mantenimiento

Debido a las altas temperaturas en verano es conveniente ventilar la vivienda a diario para renovar el aire. En invierno mantener una temperatura y humedad saludables para evitar al máximo los movimientos naturales de la madera.

Es conveniente colocar recipientes con agua, ya que la calefacción reseca mucho el ambiente y pueden producirse separaciones entre lamas de la tarima si la madera se reseca en exceso. En el caso de viviendas nuevas que no vayan a habitarse inmediatamente, se recomienda encarecidamente seguir las instrucciones descritas a continuación:

Temperatura ideal: 16°C - 22°C.

Humedad relativa ideal: 40% - 65%

Limpieza

Para una limpieza diaria usar un paño seco, un aspirador o jabón suave neutro, sin ceras. Para limpiezas más profundas, pasar un paño húmedo, pero nunca demasiada cantidad de agua ni con estropajos o bayetas que puedan dañar el material. Instalar felpudos eficaces en las entradas.

Proteger las zonas de los muebles que estén en contacto con la tarima utilizando tapas de fieltro, moqueta. Evitar andar por la tarima con tacones puntiagudos. Evitar golpes con objetos contundentes en la tarima.

La madera de pino silvestre



La colección original se basa en madera de Pino silvestre.

Esta especie está considerada como una de las de mayor demanda para la elaboración de muebles y utensilios de oficina hogar e industria, sus propiedades para trabajar son excelentes, no presenta dificultades para el atornillado, clavado, unión de piezas y encolado.

A nivel de arquitectura y urbanismo, resulta impresionante como su utilización en la construcción de casa escuelas y hospitales, permite economizar costos y presupuestos, así como acelerar los tiempos de construcción espacio y peso. En muchas ciudades y pueblos de los Estados Unidos, la madera del Pino silvestre representa de vital importancia para la industria de la construcción, y el desarrollo social a través de planes ambientalistas.



Vida, bienestar y confort

La madera natural, “viva”, también presenta cualidades beneficiosas con relación a la salud de las personas. Como revestimiento o material estructural de arquitectura y mobiliario, la madera destaca por sus cualidades acústicas, térmicas, la capacidad de amortiguar impactos e, incluso, por los efectos emocionales de su uso en contacto con las personas. Diversos estudios han dado evidencia de que puede mejorar la calidad del sueño, reduciendo así el riesgo de padecer enfermedades coronarias.

La madera protege de los cambios de temperatura

El aislamiento térmico es otra de las características de la madera, que también puede ser usada en beneficio de nuestra salud. Los suelos de madera, por ejemplo, propician el control térmico y las viviendas pavimentadas con madera ayudan a mantener la temperatura corporal. Gracias al confort térmico se puede reducir la gravedad de las dolencias típicas en personas de la tercera edad, así como prevenir los efectos peligrosos de los cambios de temperatura bruscos. Crear estancias cálidas en el hogar con madera ayuda a prevenir los achaques típicos del invierno y favorecen la actividad física dentro del hogar en niños y mayores.



El efecto de la madera sobre el estado emocional de las personas

Diversos estudios señalan que la madera ayuda a crear atmósferas emocionalmente equilibradas, cuando su textura cálida y natural influye en el estado anímico de las personas.

EL PARQUET ES UNA SOLUCIÓN SOSTENIBLE EXCEPCIONAL INVIERTA EN SU FUTURO, ¡INSTALE PARQUET!

EL PARQUET AFRONTA EL CAMBIO CLIMÁTICO.

LOS BOSQUES EUROPEOS ESTÁN CRECIENDO Y EL PARQUET ESTÁ HECHO DE MADERA PROCEDENTE DE FUENTES GESTIONADAS SOSTENIBILMENTE QUE CAPTURAN CARBONO.

EL PARQUET ALMACENA CARBONO DÁNDOLE UNA SEGUNDA VIDA A LOS ÁRBOLES: 1M3 DE MADERA ALMACENA 1 TONELADA DE CO₂.

EL PARQUET SUSTITUYE A OTROS PRODUCTOS DE ORIGEN FÓSIL.

EL PARQUET SUSTITUYE A OTROS PRODUCTOS CUYA PRODUCCIÓN CONSUME MÁS ENERGÍA.

1 TONELADA DE MADERA UTILIZADA EN LUGAR DE OTROS MATERIALES AHORRA 1 TONELADA DE CO₂.

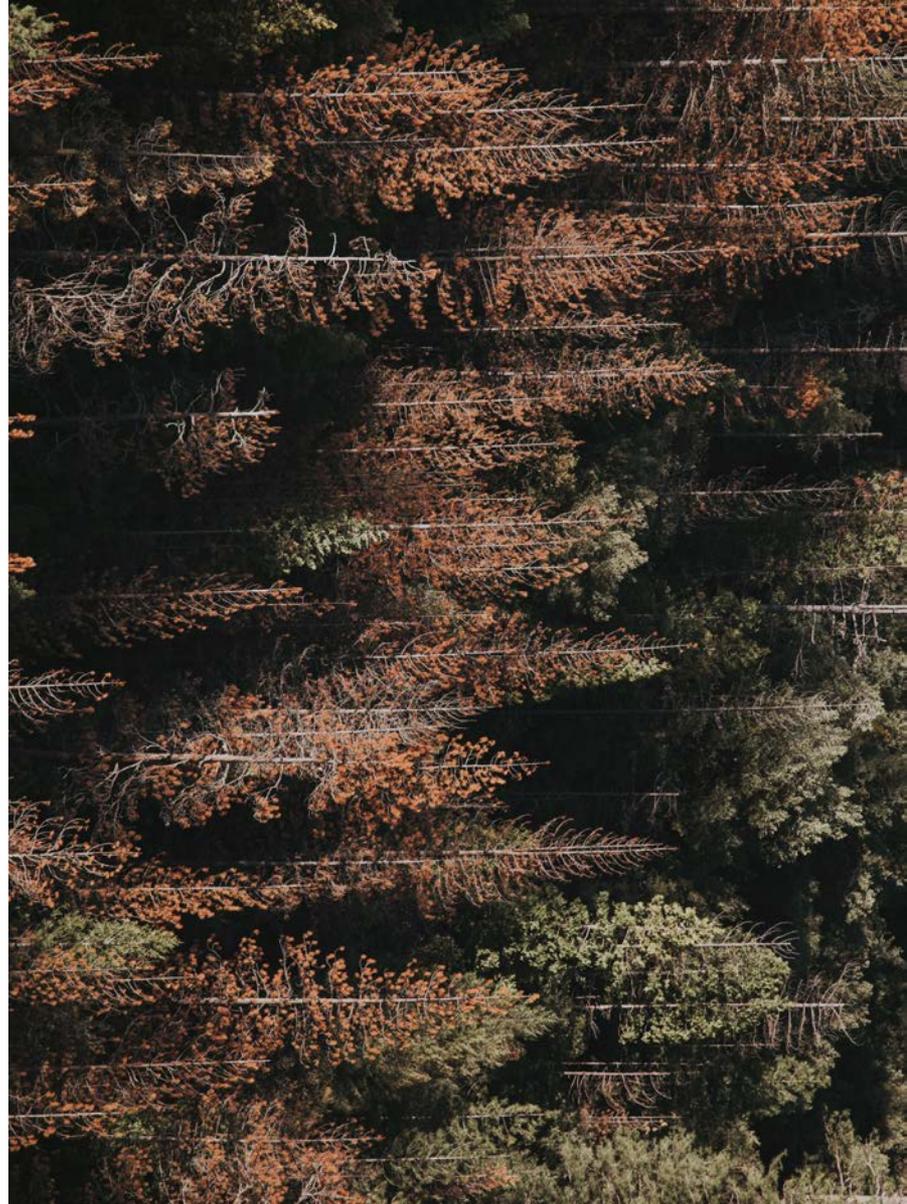
EL PARQUET ES CIRCULAR YA QUE ESTÁ HECHO DE MADERA QUE SE PUEDE UTILIZAR, REUTILIZAR, RECICLAR Y FINALMENTE CONVERTIR EN BIOENERGÍA.

www.realwoodqualityfloor.com

REAL WOOD

Bosques gestionados de forma sostenible

La madera procedente de bosques de gestión sostenible es el material ideal para la construcción, el interiorismo y la decoración porque es un producto natural, ecológico y renovable. En su crecimiento fija el CO₂, el principal gas que causa el efecto invernadero y el cambio climático; luego necesita un menor gasto energético en su transformación, produce desechos biodegradables y es reciclable. Además, es un excelente aislante natural con el consiguiente ahorro energético que eso supone, y la disposición de la materia prima está garantizada a corto, medio y largo plazo. Lamentablemente no toda la madera que nos rodea procede de bosques controlados de forma responsable. Desde hace décadas se vienen deforestando y talando de forma indiscriminada amplias zonas forestales del planeta, ocasionando graves desequilibrios ambientales y una notable disminución de la fijación de CO₂ por la menor cantidad de forestación en el planeta. La madera sostenible es la única forma de luchar contra la tala descontrolada de los bosques. Explotaciones legales que no afectan a zonas naturales, donde no se explota a los trabajadores locales, se respeta la tasa de renovación de las especies y se reforestará luego. Existen certificados que garantizan al consumidor que la madera tiene un origen respetuoso con el planeta.





La certificación forestal

La Certificación Forestal es un gran instrumento de mercado que garantiza y demuestra al consumidor que la madera procede de un bosque gestionado de manera responsable y sostenible. La certificación es un proceso que da lugar a una declaración escrita que acredita el origen de la madera sin elaborar

y su situación y/o sus características, previa validación por un tercero independiente. El objeto de la certificación es que quienes la adoptan puedan

contrastar sus prácticas de ordenación forestal con las normas estipuladas y demostrar su cumplimiento. La certificación de la Gestión Forestal Sostenible (GFS) puede servir también para validar la afirmación de un productor que aplica prácticas respetuosas con el medio ambiente o para proporcionar datos contrastados de forma objetiva sobre los productos madereros y el bosque del que proceden.

La certificación de la madera consta de dos elementos fundamentales, la certificación de la sostenibilidad de la ordenación forestal, Certificación GFS, y la certificación de los productos, Certificación de la Cadena de Custodia. La certificación de la GFS abarca el inventario forestal, la planificación de la ordenación, la silvicultura, el aprovechamiento, la construcción de carreteras y otras actividades conexas, así como las repercusiones ecológicas, económicas y sociales de las actividades forestales.



**La Certificación Forestal
garantiza al consumidor
que la madera procede de
un bosque gestionado de
manera sostenible**

La certificación se extiende a los productos de madera y derivados de ésta

La Cadena de Custodia

La Certificación de la Cadena de Custodia es el mecanismo que verifica que la madera utilizada por la industria de la transformación procede de bosques gestionados de acuerdo a criterios de sostenibilidad. Constituye la etapa posterior a la Certificación de la Gestión Forestal Sostenible y es un procedimiento necesario para conocer el origen del producto que estamos comprando. La auditoría es realizada por un auditor o equipo de auditores independiente del Sistema PEFC (*Asociación para la Certificación Forestal, entidad internacional sin ánimo de lucro, que promueve la gestión forestal sostenible*) ya que PEFC no es una entidad ni de acreditación ni de certificación. Este auditor será quien verifique el origen de la madera utilizada y su posterior paso por las industrias de la transformación. La acreditación de las entidades encargadas de realizar esta certificación en el Estado Español corre a cargo de ENAC Entidad Nacional de Acreditación reconocido por el Ministerio de Ciencia y Tecnología.



MH Parquets

Artesanos de la madera

Empresa familiar con vocación y amor por la madera. Desde su fundación en 1960 en las afueras de Sigüenza (Guadalajara) por Mariano Hervás, nos hemos caracterizado por nuestro espíritu innovador y un gran respeto por la naturaleza. A lo largo de cinco décadas, hemos introducido las técnicas industriales más modernas para el tratamiento de la madera gracias a la apuesta en I+D, pero sin olvidar nunca la esencia artesanal que se mantiene viva en la familia.

En 2003, en MH Parquets nos convertimos en la primera empresa española en recibir la Certificación de Cadena de Custodia de Productos Forestales (PEFC), que verifica que la madera procede de bosques sostenibles. Este compromiso medioambiental se vio nuevamente reforzado en 2015 con la obtención del certificado FSC.



Una breve historia de MH Parquets

Con el heroico espíritu emprendedor que era necesario en los años 60 para lanzar una empresa, Mariano Hervás fundó MH Parquets y Tarimas en las afueras de la localidad de Siguëenza, en la provincia de Guadalajara. Los primeros pasos de la empresa, con una visión clara de su andadura, se centraron en la producción artesanal de parquet mosaico, para luego desarrollar diversas ofertas de parquet de madera apoyadas en un conocimiento profundo de este material, así como en las primeras técnicas productivas industriales.

Más adelante, con la progresiva mecanización de las instalaciones, se aplicaron líneas de producción de nuevos pavimentos de madera, al tiempo que aumentaba sustancialmente la capacidad productiva de la empresa.

Durante estas cinco décadas MH Parquets y Tarimas ha ido incorporando las más modernas técnicas industriales de tratamiento de la madera, y ha realizado sustanciales inversiones en I+D con el objetivo de anticiparse a las demandas del mercado, pero siempre sin olvidar su esencia y su labor artesanal, inculcada por Mariano Hervás y transmitida a sus descendientes.

Hoy MH Parquets y Tarimas es una empresa familiar de segunda generación que ha trascendido los límites del mercado nacional. En su filosofía empresarial destaca el espíritu innovador y el profundo respeto por la naturaleza. No obstante, el uso de las más modernas técnicas productivas no es incompatible con la pervivencia de cierta labor artesanal que constituye el sello de estos pavimentos.





MH PARQUETS®



Ctra. Alcolea del Pinar, s/n
19250 Sigüenza (Guadalajara) España
T: +34 949 390 750
e: mhparquets@mhparquets.com

SHOWROOM MADRID

Bretón de los Herreros, 66, 1º A
28012 Madrid · España

**Cita previa requerida*